



La lettre de FRANCINOV

EDITO

Pour cette année 2008 qui commence je vous souhaite à tous beaucoup de bonheur dans la conduite de vos projets personnels et professionnels et à notre association Francinov d'amplifier encore son action de soutien aux projets innovateurs.

De ce point de vue l'évolution économique récente justifie quelques inquiétudes. L'économie a besoin de la finance à risque et tout particulièrement parce que son futur se construit sur l'innovation. Elle a besoin que des investisseurs engagent leur patrimoine en spéculant sur la réussite de projets, de produits ou de procédés nouveaux porteurs de croissance économique. Elle a aussi besoin de ces vagues d'engouement – comme l'a été il y a 10 ans celui pour l'Internet – même si le prix de succès remarquables est dans une multitude d'échecs.

La crise financière qui se développe sous nos yeux n'a que peu à voir avec cette sorte de finance à risque. Il n'y a pas de croissance future dans la ruine de ménages surendettés. Il n'y a pas de croissance durable assise sur la seule acrobatie des constructions financières. Il n'y a pas d'acceptation du risque sans transparence des projets et des montages financiers. L'acceptation du risque repose sur la confiance.

Les projets qui intéressent les membres de Francinov ne sont pas de cette espèce. Mais ils ont besoin de la finance à risque. La crainte est que la crise actuelle n'entraîne une aversion excessive pour ce risque et des dispositifs prudents sans discernement qui freinent l'émergence de projets porteurs de croissance et d'emploi.

Formons le vœu contraire pour cette nouvelle année.

Jean-François Lemette
Président de Francinov

LES PROJETS DU MOIS DERNIER

Réunion du 19 décembre 2007, au Centre de Musique Baroque à Versailles

■ 1. Marketing de l'innovation : fixation des prix

Philippe DOLLIU, Consultant

☎ 06 22 62 28 92 courriel philippe@dolliou.com

Cet exposé fait suite à la présentation du 24 octobre 2007 sur le marketing et le commerce de l'innovation. Nous rappelons la nécessité de bien équilibrer les ressources entre les « trois piliers » d'une innovation réussie : la technique, le marketing, le commerce.

S'il rompt cet équilibre, l'innovateur risque de voir toute son énergie monopolisée par les difficultés techniques de développement de l'innovation. Le projet « s'enlise » et l'innovateur échoue. Dans la majorité des cas, la réussite de l'innovation passe par un petit marché, que nous appellerons « marché de couveuse ». Ce dernier se comporte comme une véritable « gâchette » afin d'ouvrir les portes des futurs débouchés de l'innovation. Sur ce type de marché, la notion de prix n'a pas de sens. Il est fréquent de lui faire supporter non seulement une marge confortable mais souvent le coût complet de développement du produit. Dans un deuxième temps de sa politique de conquête, l'innovateur doit se tourner vers des horizons où la concurrence avec des produits bien établis est plus rude. Par voie de conséquence, les prix sont beaucoup moins attractifs. Les méthodes traditionnelles que nous avons rappelées, à savoir, le calcul du prix psychologique, la courbe de maxi profit, sont généralement mal adaptées à l'optimisation de la marge. Nous conseillons de parler de solutions globales, dans lequel le produit nouveau n'est qu'un maillon nécessaire pour apporter un bénéfice complet à l'utilisateur. De cette façon il est possible de positionner le nouveau produit à des prix et des volumes bien plus élevés que ceux enseignés par les méthodes marketing traditionnelles.

Le "tabouret" de l'innovation



■ 2. Construction de structures métalliques grandes portées pour bâtiments ou ponts routiers

Hector ALMOR, Inventeur courriel almor.hector@neuf.fr

Ces structures destinées à recevoir une charpente pour la construction de ponts ou hangars de grandes dimensions, vont être formées de 2 arcs. Ils seront concaves à leurs extrémités pour que au sol ils puissent s'encaster sur un demi cylindre et à leur jonction en haut sur un cylindre. Tout cet ensemble est ceinturé par un ruban d'acier. Les extrémités du ruban passent sous les assises de la voûte. Ils sont reliés à des vérins hydrauliques qui vont exercer une pression. La tension va créer une homogénéité, lui faire perdre sa flexibilité et augmenter sa résistance d'une façon considérable à la charge. Cette nouvelle technologie permet d'avoir des structures très résistantes et de grandes dimensions. L'inventeur recherche un partenaire industriel ou des financiers afin de poursuivre son projet.

■ 3. Dispositif pour le remplissage d'un sac étanche pour des éléments véhiculés par un flux généré par un équipement

Sylvain APPERT, Inventeur

Tondeus'Eco propose des innovations améliorant notamment la gestion des déchets végétaux d'une tondeuse. Elle propose des dispositifs permettant d'améliorer le comportement d'une tondeuse en y incorporant ses dispositifs innovants. Deux types de tondeuses sont proposés :

- Beatingmower permet d'améliorer le confort d'utilisation (Tondre n'importe quand), la sécurité (Supprime les bourrages) et l'impact écologique (30 % de consommation en moins). Il s'intègre dans le canal d'alimentation entre la chambre de coupe et le bac de collecte.
- Bagmower (associé à Beatingmower) remplit des sacs (30 à 150 litres), garantit l'intégrité et la qualité des sols en supprimant les allergies aux pollens... Il se substitue au bac de ramassage.

Les produits de Tondeus'Eco sont certifiés conforme à la législation européenne EN836. Ils sont brevetés jusqu'en 2025 en Europe. Pour satisfaire ses commandes et finaliser le tour de table, Tondeus'Eco nécessite un soutien financier.

En savoir + : <http://www.tondre.fr>

■ 4. Contrefaçon et sa maîtrise : nouveau logiciel de traçabilité

Mrs Michel PANET, expert contrefaçon, consultant international et
Christophe DEVINS, Directeur de la Société ADENTS à Palaiseau
☎ 01 69 32 11 11 www.adents.com

Contrefaçon et sa « maîtrise relative » ! dans un monde d'hyper compétitivité. Lors des journées CHINA EUROPE au Havre, auxquelles nous assistions le 11 décembre, Christine LAGARDE a évoqué l'importance de ce fléau et sa lutte en proposant la création d'un « GAFI Europe » sur la contrefaçon ! La CHINE, 3ème puissance économique du monde dont l'UE est le 1^{er} client, figure sur la longue liste des contrefacteurs ! C'est environ \$ 500 milliards, soit 7 à 9 % du commerce mondial et en perte d'emploi par an 200 000 sur l'Europe, 750 000 sur les USA. De nouveaux outils de traçabilité et méthodologies existent grâce à l'innovation de société pionnière telle que www.adents.com pour les secteurs touchés comme : l'Industrie textile (grandes marques de luxe), l'Electroménager, pièces automobiles et aéronautiques (contrefacteurs au MAROC ?), Pharmacie (mortalité due aux faux médicaments anti-paludisme etc..., en particulier en Afrique) -10 à 30 % des médicaments consommés dans les pays en voie de développement sont contrefaits !- la Parapharmacie et les cosmétiques....Beaucoup de sociétés en France et Europe ne sont pas encore conscientes de l'ampleur et des conséquences de la contrefaçon, de leur besoin d'AUDIT et d'outils modernes de TRACABILITE. C'est la vocation et le devoir de la Sté ADENTS de contribuer à sensibiliser et apporter des outils adaptés aux enjeux.

Site web utiles: www.adents.com/www/china-europa.org / www.umep.org

■ 5. Développement et exploitation d'un procédé de traitement par méthanisation des rejets des activités humaines, et en général de la biomasse biodigestible, en vue de la valorisation de son contenu d'énergie renouvelable, le Biogaz, et de son contenu recyclable

Mr Denis RASSAK, Inventeur,
☎ 01 39 18 28 07 Port. 06 86 41 26 80 courriel bureau@microferma.com

La méthanisation est le processus naturel, spontané, du recyclage des déchets humides du vivant, végétal et animal. Elle produit du BIOGAZ, mélange combustible de méthane et CO2, laissant un mélange boueux de solides et liquide stabilisé et désodorisé.

Ce processus est utilisé depuis fort longtemps pour produire le biogaz, énergie renouvelable, mais aussi pour recycler sur cultures le potentiel fertilisant des déchets.

Bien des procédés de traitement ont été développés et utilisés à cet effet, en particulier en Allemagne où de très nombreuses installations ont été construites depuis une dizaine d'années. Denis Rassak a inventé et fait breveter un procédé original baptisé « Méthanisation Sélective ». Il se distingue de tous les autres par la séparation des solides et liquides résiduels dans le fermenteur, concomitamment à la digestion.

Le procédé a été développé sur prototypes de grande taille, de même que le savoir faire de son application aux principaux déchets et effluents de l'Agriculture, des municipalités et de l'industrie Agro-alimentaire. Une installation pilote semi industrielle est en service en Picardie ; un « Démonstrateur en exploitation » de grande taille va être construit sur le même site et mis en service dans le 4ème trimestre 2008.

■ 6. Avancement du projet de recreation "Les 24 violons du Roi"



Sophie TUFFNELL, Responsable des partenariats du Centre de
Musique Baroque de Versailles et Alain Guillon, délégué au
Mécénat ☎ 01 39 20 78 10 courriel AGuillon@cmbv.com

La démarche de recreation des instruments d'époque est intimement liée à la redécouverte des chefs d'œuvres de la musique française. Hervé Burckel de Tell, directeur général du Centre de Musique Baroque de Versailles, a décidé de passer commande de 12 violons manquant sur les 24 violons de l'orchestre de Louis XIV. Le premier « orchestre » français avait en effet cinq parties de violons : entre les violons de dessus (sopranos) et les basses (violoncelles baroques), coexistaient trois tailles de violons intermédiaires, appelés hautes-contre, tailles et quintes. Aujourd'hui les ensembles baroques utilisent des violons altos en lieu et place de ces instruments, qui, une fois reconstitués, seront alors uniques au monde et mis à la disposition de tous les artistes qui le demandent. Le Ministère des Affaires Etrangères (Culture France) et les producteurs de festivals n'ont pas attendu pour signifier leur intérêt pour cette démarche : une tournée internationale est prévue à partir de l'automne 2008, inaugurée par un grand concert de l'ensemble *Les Folies Françaises* (dir. Patrick Cohen Akénine) le mercredi 15 octobre 2008 dans la Galerie des Glaces du château de Versailles. Le Centre de Musique Baroque de Versailles souhaite associer une (ou plusieurs) entreprise(s) mécène(s) au financement des « Vingt-Quatre Violons du Roi », et s'appuie sur l'expertise du réseau Francinov pour présenter ce projet à des PME

L'AGENDA

➤ Prochaines réunions

Francinov 2008

20 Février-19 Mars-16 Avril

21 Mai-25 Juin

➤ 1er Salon Euro Méditerranéen de l'Invention

et de l'Innovation à Marseille

25 au 28 janvier 2008

➤ INNOVATION à Udine (Italie)

14 au 17 février 2008

➤ Salon International des Inventions et Produits

nouveaux de Genève du 2 au 6 avril 2008 *

➤ Salon Européen de la Recherche à de l'Innovation

-Paris Expo Porte de Versailles

5 au 7 juin 2008

➤ Innovations Technologies Machines à Poznan (Pologne) du 10 au 13 juin 2008

Participez à la Journée HANDICLASSE à l'UNESCO

Le 15 janvier 2008

avec Francinov-L'Innovation en
Français-Recherche Invention

Réservation par courriel contact@stnt.fr ou par courrier avec votre règlement à Sans Tambour Ni Trompettes 7 Rue Basfroi - 75011 Paris (T. 01 43 67 63 50)

* SALON INTERNATIONAL Des Inventions et Produits Nouveaux de Genève du 2 au 6 avril 2008

Francinoviens : 15 % sur droits d'inscription

www.inventions-geneva.ch, Délégué Officiel Français,
G. MORICE ☎ 01 45 22 11 69-gerardmorice@tele2.fr

COTISATIONS

Nouvel exercice 2007/2008

Cotisation adhérent individuel : 80 €

Cotisation société : 310 €

Cotisation étudiants : 20 €

Chèque à l'ordre de FRANCINOV,
à envoyer à
FRANCINOV—35 rue de la Paroisse
BP 513—78005 Versailles Cedex



Ont participé à la réalisation de ce numéro

JF LEMETTRE (Editorium)

N. MONTAY (Rédaction, mise en page, diffusion)

FRANCINOV—Association loi 1901

35, rue de la Paroisse—BP 513—78005 VERSAILLES CEDEX—Tél. 01 30 83 79 79—Fax 01 30 83 79 78

Internet : <http://www.francinov.net>—Email : innovation@francinov.com